

Нетрадиционные техники рисования
«НИТКОГРАФИЯ»

Цели и задачи

- * **Цель** – создание условий для экспериментальной деятельности в области освоения образности и символики цвета.
- * **Задачи:**
- * Развивать воображение, творческий потенциал, образное мышление
- * Развивать тактильное восприятие;
- * Анализировать свои чувства, творить новые смыслы и формы;
- * Прививать художественные навыки и эстетический вкус.

Что такое «Ниткография»?

*«Ниткография» (от «grapho» — «пишу») — вид изобразительного искусства, использующий в качестве основных изобразительных средств линии, штрихи.

Материалы и инструменты: бумага, краски (гуашь, акварель), кисть, нитки разной толщины, игла, салфетки.





1. Берём белый лист бумаги (А4);
2. Сгибаем листок пополам;
3. Набираем краску на нитку с помощью кисти: нить опускаем в тушь, или краску;
4. Произвольно укладываем нитку с краской петлями и зигзагами на лист бумаги.



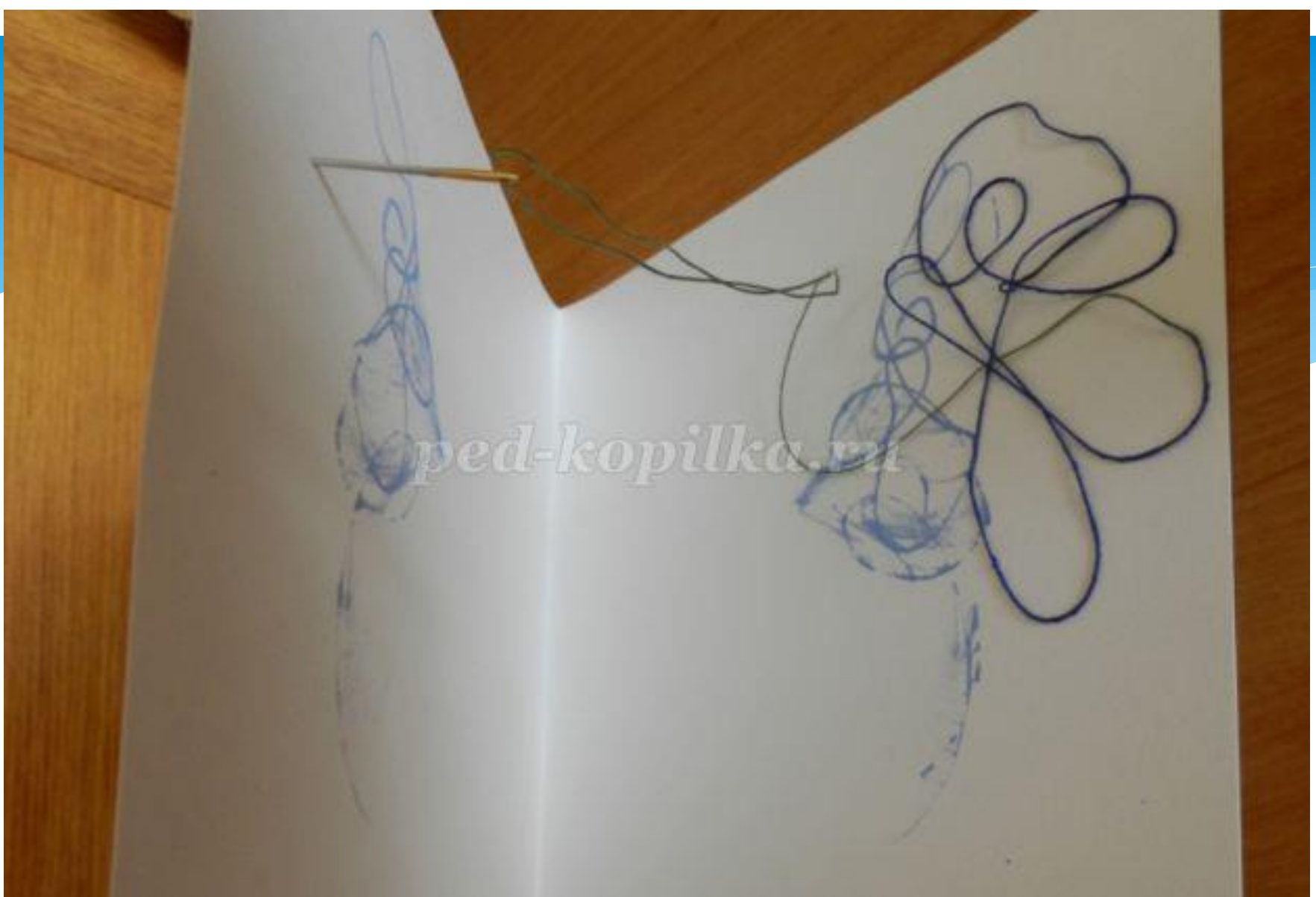
- * **3. После того, как смоченная краской нить уложена, ее накрывают вторым листом. Оба листа плотно прижимают друг к другу рукой, а нить вытягивают за конец.**



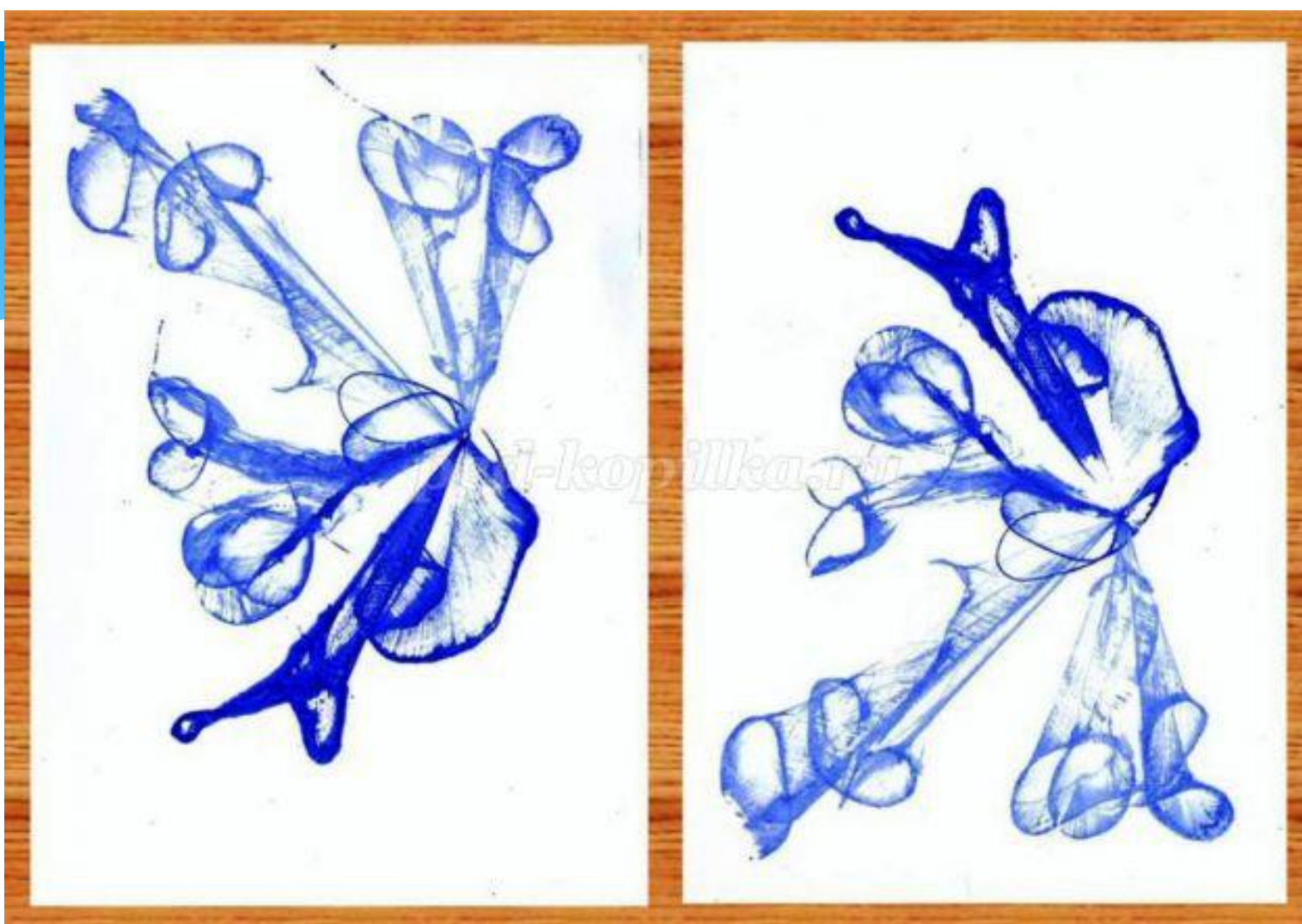
Хорошо использовать толстую шерстяную нить - ворс оставляет на бумаге самые замысловатые силуэты.



На одном листе можно укладывать ниткой несколько цветов. Они могут переплетаться между собой, а могут быть отпечатаны отдельно друг от друга.



Для создания более интересных образов добавим иглу, при помощи которой прокалываем верхний лист в нужном месте, и вытягиваем нить через отверстие.



- * После того как нить вытянута, у вас есть две зеркальные копии с замысловатыми рисунками, которые в последствии можно дорабатывать. Каждый раз получается два одинаковых рисунка. Их можно смотреть с любой стороны.





ped-kopilka.ru

Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников



Работы учеников

